



TALLER ONLINE - MUSICOTERAPIA APLICADA AL AULA EN ED. INFANTIL



PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

La música como herramienta educativa invita a participar en un espacio de juego y aprendizaje en el que acompañar a los más pequeños en su desarrollo motriz, cognitivo y emocional.

La intervención de la musicoterapia en el aula ofrece un recurso óptimo con el que trabajar la creatividad, la integración, la expresión emocional, la comunicación, el diálogo y la educación en valores.

VOZ INTEGRAL aporta la adquisición de recursos de aplicación práctica en el aula para poder utilizar la Musicoterapia como método de acompañamiento pedagógico y educativo.

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD

- Integrar recursos de Musicoterapia para la aplicación en el aula.
- Crear recursos didácticos musicales adaptados al aula.
- Desarrollar estrategias para el acompañamiento emocional a través de la música.
- Adquirir recursos para reforzar la asimilación de los contenidos pedagógicos de esta etapa educativa.
- Desarrollar recursos vocales y musicales para dinamizar grupos.
- Experimentar el canto como herramienta educativa y terapéutica.



- Desarrollar la expresión, comunicación y creatividad a través de la música.
- Vivenciar y explorar la relación cuerpo-movimiento-voz-emociones.

CONTENIDOS DE LA ACTIVIDAD

Este taller de Musicoterapia aplicada al aula ofrece un espacio de aprendizaje y descubrimiento que ayuda a reforzar las capacidades expresivas y musicales de los docentes.

El programa pedagógico de esta formación tiene como eje central **el cuerpo y el movimiento** como elementos de expresión vital en esta etapa del desarrollo; **la canción** como recurso de acompañamiento emocional y desarrollo del lenguaje; y **el ritmo** como herramienta de atención, orden y armonía.

El Programa Formativo está diseñado en 4 módulos:

Módulo 1: El potencial creativo y musical

- El cuerpo como instrumento musical
- Movimiento vital y danza
- Entonación natural y sonido
- Improvisación vocal creativa
- Ritmo y percusión para al movimiento



Módulo 2: El canto como herramienta educativa y terapéutica

- **Introducción a la Musicoterapia vocal**
- **Técnica Vocal Integral**
- **Voz, emociones y modos musicales**
- **La canción como recurso pedagógico**
- **Canto desde el corazón**
- **Cancionero Infantil Terapéutico**

Módulo 3: Recursos de Musicoterapia aplicada

- **Musicoterapia Infantil**
- **Metodología VOZ INTEGRAL**
- **La música como herramienta de vínculo afectivo**
- **Composición musical en grupo**
- **Juegos y dinámicas para trabajar al aula**
- **Paisajes Musicales. Audiciones**
- **Ritmos, rutinas y hábitos en el aula**

Módulo 4: Creación didáctica para el aula

- **Creación de un programa de intervención de Musicoterapia aplicada**
- **Desarrollo y presentación de una unidad didáctica**
- **Creación de un juego musical**
- **Composición de una canción o una danza**
- **Fichas de evaluación**



QUIEN DA LA FORMACIÓN

NURIA CERVERA

Musicoterapeuta y cantante que ha desarrollado su recorrido en el ámbito de la Voz, y el Cuerpo en Psicoterapia. Formada en Musicoterapia en la Universidad de Barcelona IL3; en Música, Canto y Percusión en el Aula de Música Tradicional de Barcelona; en Canto Terapéutico y Sonoterapia en el I.S.T.; en Pedagogía Musical Willems, Rítmica Dalcroze en el Instituto J.LI de Bcn.

Su experiencia profesional consiste en 15 años de experiencia como Musicoterapeuta y Facilitadora Creativa. Actualmente también es docente en el Máster de Musicoterapia de la Universidad de Girona y en el Máster de Arte y Música Artemisa de Barcelona, y colabora en diversas formaciones de Psicoterapia Transpersonal (S. Ludocorporal y Mujer Consciente)

PLAN DE EVALUACIÓN

La metodología VOZ INTEGRAL propone un plan de evaluación que permite valorar la integración de los recursos pedagógicos, el grado de participación y el desarrollo de las capacidades de juego y creatividad del docente:



1. Plantilla de seguimiento/evaluación del profesorado: asistencia, participación y desarrollo de las capacidades musicales y pedagógicas.
2. Ejercicio obligatorio: Redactar una propuesta didáctica de recursos de Musicoterapia aplicada al aula.

