



## TALLER ONLINE - MUSICOTERÀPIA APLICADA A L'AULA EN ED. INFANTIL



## PRESENTACIÓ DE L'ACTIVITAT

La música com a eina educativa ens convida a participar en un espai de joc i aprenentatge on ajudem els més petits i petites en el seu desenvolupament motriu, cognitiu i emocional.

La intervenció de la musicoteràpia a l'aula ofereix un recurs òptim amb què treballar la creativitat, la integració, l'expressió emocional, la comunicació, el diàleg i l'educació en valors.

VEU INTEGRAL aporta l'adquisició de recursos d'aplicació pràctica a l'aula per a que es pugui utilitzar la Musicoteràpia com a mètode d'acompanyament pedagògic i educatiu.

## OBJECTIUS DE L'ACTIVITAT

- Integrar recursos de Musicoteràpia per a l'aplicació a l'aula.
- Crear recursos didàctics musicals adaptats a la teva aula.
- Desenvolupar estratègies per a l'acompanyament emocional a través de la música.
- Adquirir recursos per a reforçar l'assoliment dels continguts pedagògics d'aquesta etapa educativa.
- Desenvolupar recursos vocals i musicals per a dinamitzar grups.
- Experimentar el cant com a eina educativa i terapèutica.



- Desenvolupar l'expressió, comunicació i creativitat a través de la música.
- Vivenciar i explorar la relació cos-moviment-veu-emocions.

## CONTINGUTS DE L'ACTIVITAT

Aquest taller de Musicoteràpia aplicada a l'aula ofereix un espai d'aprenentatge i descobriment que ajuda a reforçar les capacitats expressives i musicals dels docents.

El programa pedagògic d'aquesta formació té com a eix central **el cos i el moviment** com a elements d'expressió vital en aquesta etapa del desenvolupament; **la cançó** com a recurs d'acompanyament emocional i desenvolupament del llenguatge; i **el ritme** com a eina d'atenció, ordre i harmonia.

El Programa Formatiu està dissenyat en 4 mòduls:

### Mòdul 1: El potencial creatiu i musical

- El cos com a instrument musical
- Moviment vital i dansa
- Entonació natural i so
- Improvisació vocal creativa
- Ritme i percussió per al moviment



## **Mòdul 2: El cant com a eina educativa i terapèutica**

- Introducció a la Musicoteràpia vocal
- Tècnica Vocal Integral
- Veu, emocions i modes musicals
- La cançó com a recurs pedagògic
- Cant des d'el cor
- Cançoner Infantil Terapèutic

## **Mòdul 3: Recursos de Musicoteràpia aplicada**

- Musicoteràpia Infantil
- Metodologia VEU INTEGRAL
- La música com a eina de vincle afectiu
- Composició musical en grup
- Jocs i dinàmiques per a treballar a l'aula
- Paisatges Musicals. Audicions
- Ritmes, rutines i hàbits a l'aula

## **Mòdul 4: Creació didàctica per a l'aula**

- Creació d'un programa d'intervenció de Musicoteràpia aplicada
- Desenvolupament i presentació d'una unitat didàctica
- Creació d'un joc musical
- Composició d'una cançó o una dansa
- Fitxes d'avaluació



## QUI FA LA FORMACIÓ

### **NURIA CERVERA**

**Musicoterapeuta i cantant** que ha desenvolupat el seu recorregut en l'àmbit de la Veu, i el Cos en Psicoteràpia. Formada en Musicoteràpia en la Universitat de Barcelona IL3; en Música, Cant i Percussió a l'Aula de Música Tradicional de Barcelona; en Cant Terapèutic i Sonoteràpia a l'I.S.T.; en Pedagogia Musical Willems, Rítmica Dalcroze a l'Institut J.LI de Bcn.

La seva experiència professional consisteix en 15 anys d'experiència com a Musicoterapeuta i Facilitadora Creativa. Actualment també és docent en el Màster de Musicoteràpia de la Universitat de Girona i en el Màster d'Art i Música Artemisa a Barcelona, i col·labora en diverses formacions de Psicoteràpia Transpersonal (S. Ludocorporal i Dona Conscient)

## PLA D'AVUACIÓ

La metodologia VEU INTEGRAL ofereix un pla d'avaluació que permet valorar la integració dels recursos pedagògics, el grau de participació i el desenvolupament de les capacitats de joc i creativitat del docent:



1. Plantilla de seguiment/avaluació del professorat: assistència, participació i desenvolupament de les capacitats musicals i pedagògiques.
2. Exercici obligatori: Redactar una proposta didàctica de recursos de Musicoteràpia aplicada a l'aula.

